

# ANOUK VERVIERS

Artiste interdisciplinaire et chercheuse  
[www.anoukverviers.com](http://www.anoukverviers.com)  
[anouk.verviers@gmail.com](mailto:anouk.verviers@gmail.com)

*Le travail d'Anouk Verviers examine les systèmes de pouvoir par le biais de processus de recherche non systémiques : des processus instables qui permettent l'expérimentation et la collaboration. Son travail adisciplinaire hybride le bois, le métal, le son, la céramique, le dessin, la recherche d'archives, les matériaux quotidiens et le mouvement des corps pour créer des performances, des installations, des vidéos, des pièces sonores et des sculptures.*

*Son travail récent explore l'épuisement du corps féminin et non-binaire comme un espace potentiel de résistance et de prise de soin. Cette recherche est ancrée dans son expérience de la douleur chronique.*

\* indique la présentation d'une performance

## ÉDUCATION

- 2021-23      Master of Fine Art (MFA) avec Distinction First Class Honours. **Goldsmiths, University of London.** Londres UK  
Bourse de recherche FRQSC 2021-2023  
Prix Chelsea Arts Club Trust MA Material and Research Award 2022-2023  
Goldsmiths Junior Fellowship 2023-2024  
Prix ACME Goldsmiths MFA Award 2024
- 2014-17      Baccalauréat en arts visuels et médiatiques **Grande distinction.** UQÀM. Montréal CA

## EXPOSITIONS SOLO

- 2025      \*DRAC Art Actuel. *Qu'est-ce qu'on peut construire sur un sol en mouvance.* Drummondville CA (À venir)  
2023      Vaste et Vague. *Au milieu des bureaux empilés.* Carleton-sur-Mer CA  
2023      OPTICA Centre d'art contemporain. *Qu'est-ce qu'on peut construire sur un sol en mouvance.* Montréal CA  
2020      À l'est de vos empires. L'IPEC. Québec CA (En ligne)  
2019      Regart. *Au milieu des bureaux empilés.* Lévis CA

## EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2025      Galerie UQO. *Titre à venir.* Commissariat par Patrice Loubier. Gatineau CA (À venir)  
2024      \*Kupfer. Londres UK (À venir)  
2024      Alice Black Gallery. *ABG Emerging Collection 1.* Commissariat Alice Black. Londres UK  
2023      Foire d'art actuel de Québec (FAAQ). Commissariat Sevia Pellissier. Québec CA  
2023      \*RuptureXIBIT Gallery. *In\_Flux.* Commissariat par Daisy Whang et Celeste Vy. Londres UK  
2023      Caravanséral. *Se faire la main.* Commissariat par Philipe Dumaine. Rimouski CA  
2023      \*Goldsmiths Degree show. Londres UK  
2022      APT Gallery. *Ancient Vessels.* Commissariat par Noelle Turner and Emma Papworth. Londres UK

- 2022 Deptford X et Fringe Festival. *Present Tense*. Londres UK  
2022 Stokey. *Prelude to Space*. Commissariat par Ning Lee, Yiwen Li, Jiayu Sun, Anastasia Chugunova. Londres UK  
2022 Safe House. *At the Edge of Safe House*. Commissariat par Dannie Zhong, Rae Zhao, Wenxuan Chen. Londres UK  
2022 Lumen Gallery. *It might be about care, of it might be about digging*. Londres UK  
2022 Hypha Studios. *Future\_After*. Londres UK  
2019 Dogo Residenz für Neue Kunst. *Dogo Totale*. Lichtensteig CH Suisse  
2018 Ateliers Jean-Brillant. 2915. Montréal QC  
2017 Galerie de l'UQÀM. *Passage à découvert*. Montréal QC  
2017 Galerie Gham & Dafe. *Parcomètres*. Montréal QC  
2016 \*Foire d'art contemporain de Saint-Lambert 7<sup>e</sup> édition. Saint-Lambert QC  
2016 Galerie Art Mûr. *Peinture fraîche et nouvelle construction*. Montréal QC  
2016 Maison de la culture Maisonneuve. *Pour ici ou pour s'emporter*. Montréal QC  
2016 Place-des-Arts. *Paramètres XV*. Montréal QC

## PRIX

- 2024 Prix Pauline-Desautels, CIRCA Art Actuel, Montréal CA  
2023-2024 ACME Goldsmiths 2023-2024 Award, Londres UK  
2022-2023 Chelsea Arts Club Trust Material and research Award, Londres UK  
2022 SODEP. Nomination pour le Prix Création visuelle, Montréal CA  
2019 Prix Plein Sud Nomination, Longueuil CA  
2017 Prix Pierre-Luc d'Orsonnens en Arts visuels, Montréal CA

## RESIDENCES D'ARTISTE

- 2024 ACME, Londres UK. (en cours)  
2024-25 Galerie UQO, Gatineau CA. (en cours)  
2023 Vaste et Vague, Carleton-sur-mer CA.  
2022 Centre for Creative Explorations CCE@HGAED, Londres UK.  
2021-22 \*3<sup>e</sup> Impérial Centre d'essai en art actuel, Granby CA.  
2019 Regart, Lévis CA.  
2019 Dogo Residenz für Neue Kunst Residency, Lichtensteig SG Suisse.  
2017 \*VRILLIE Art actuel, La Pocatière CA.  
2017 \*Exeko Résidences dans l'espace public, Montréal CA.

## COMMUNAUTÉ ET IMPLICATION

- 2023-24 Junior Fellow. **Goldsmiths University**, Londres UK
- 2023 Membre du comité programmation. **Dare Dare**, Montréal CA
- 2021-24 Membre du comité Pluralité. **Dare Dare**, Montréal CA
- 2021-24 Membre du Conseil d'administration. **Dare Dare**, Montréal CA
- 2020 Membre du jury de programmation. **Regart**, Lévis CA
- 2018 - Initiatrice du projet **Au milieu des bureaux empilés**,  
qui a eu lieu à Montréal CA, Lévis CA, Carleton CA, Escuminac CA, Wattwil CH, Ebnat Kappel CH, Wil CH, Londres UK

## BOURSES

- 2024-25 Crédit, **Conseil des arts et des lettres du Québec**
- 2023 Crédit, **Conseil des arts et des lettres du Québec**
- 2022-23 Recherche et création, **Conseil des arts du Canada**
- 2021-23 Bourse de recherche pour la maîtrise, **Fond de recherche du Québec Société et culture**
- 2021-22 Du concept à la réalisation, **Conseil des arts du Canada**
- 2021-22 Crédit, **Conseil des arts et des lettres du Québec**
- 2020 Crédit, **Conseil des arts et des lettres du Québec**
- 2020 Exploration et déploiement numérique, **Conseil des arts et des lettres du Québec**
- 2020 Connexion Crédit, **Conseil des arts du Canada**
- 2019 Recherche, création et exploration **Conseil des arts et des lettres du Québec**

## PUBLICATIONS (sélection)

- 2025 Sylvie Tourangeau, *Titre à venir* dans « Trancher dans le vif du temps : Infuser – Diffuser ». 3<sup>e</sup> Impérial. (À venir)
- 2024 Portfolio et couverture, **Le Sabord**. N°127. Été 2024.
- 2024 Didier Morelli, *Practicing Pain: Anouk Verviers' Doing and Undoing*, **Vie des Arts**, Janvier 2024.
- 2023 Véronique Leblanc, *Anouk Verviers : Qu'est-ce qu'on peut construire sur un sol en mouvance*, **OPTICA**, Avril 2023
- 2022 Abdennour Edjekouane, *L'histoire de Granby comme inspiration pour un projet d'art*, **Granby Express**, 19 août 2022
- 2022 Sarah Villemaire. L'art de transposer le bien commun, **Granby Express**, 26 mars 2021
- 2020 Patrice Loubier, *Anouk Verviers: Au milieu des bureaux empilés*, **Espace**, N°125, Juin 2020, p. 85-87
- 2020 Virginie Brunet-Asselin, *Savante plateforme de recherche artistique discursive*, **À l'est de vos empires**, 10 sept 2020
- 2017 Josiane Desloges, *Habiter les battures de La Pocatière*, **Le Soleil**, 12 août 2017

## RECHERCHE

- 2022 - Fondatrice et membre. Groupe de lecture *Exhausted Feminist Hybrid Species Reading Group*, Londres UK
- 2020 - Artiste chercheuse. **Centre de recherche en innovation et transformation sociale (CRITS)**, Université St-Paul, Ottawa CA
- 2022 Séminaire. Méthodologies en recherche-création 4. CRITS, Université St-Paul, Ottawa CA
- 2021 Table-ronde. **3<sup>e</sup> Conférence Annuelle du CRITS : Relations de pouvoir dans les organisations regroupant 15 universités canadiennes et européennes.**
- 2021 Article de recherche. *Au milieu des bureaux empilés (In Between Desks): A case-study about open discursive spaces in schools and their potential to foster agency and gestures of care*, Research in Arts & Education Journal, Special Issue on Critical Artistic Research as Practices of Care, Université Aalto, Espoo FI Finlande

## PROJETS COLLABORATIFS DANS L'ESPACE PUBLIC ET AVEC LA COMMUNAUTÉ

- 2022 **South London Gallery. Au milieu des bureaux empilés with the CCE.** Londres UK
- 2022 **Peckham Festival. Au milieu des bureaux empilés with the CCE.** Londres UK
- 2022 **\*3<sup>e</sup> Impérial Centre d'essai en art actuel. Baratter les sols pierreux.** Granby CA
- 2017 **\*VRILLE Art actuel. Poser le temps sur l'horizon.** La Pocatière CA
- 2016 **\*Dare Dare. Jaser d'art.** Montréal CA

## PRÉSENTATIONS D'ARTISTE ET ATELIERS DE MÉDIATION

- 2024 \*Performance et présentation d'artiste. **CIRCA Art Actuel.** Montréal CA
- 2024 Table-ronde sur le thème de la sororité. **Le Sabord.** Trois-Rivières CA
- 2023 Ateliers de médiation avec les écoles. **Vaste et Vague.** Carleton-sur-Mer CA
- 2023 Conversation avec Didier Morelli. **OPTICA Centre d'art contemporain.** Montréal CA
- 2023 Ateliers de médiation dans les écoles. **OPTICA Centre d'art contemporain.** Montréal CA
- 2021 Workshop. Maîtrise en Innovation Sociale. École Élisabeth-Bruyère, Université St-Paul. Ottawa ON
- 2020 IPEC Conférence inaugurale. **À l'est de vos empires**, Québec CA
- 2019 Présentation d'artiste. **Vaste et Vague**, Carleton-sur-Mer CA
- 2019 Présentation d'artiste. **Dogo Residenz für Neue Kunst**, Lichtensteig CH Suisse